

EL JAZZ DE LA QUÍMICA

La Química también puede ser un arte: el jazz de la Ciencia. Descubre siete conceptos clave sumergidos en la sopa de letras en posición, horizontal, vertical o inclinada.

j	t	w	f	i	d	v	s	i	n	e	s	p	e	r	a	d	o	n	m	k
b	s	e	r	a	l	u	c	e	l	o	m	o	w	j	k	g	x	m	i	t
a	c	i	t	s	i	t	r	a	u	q	d	t	c	h	a	s	u	n	y	o
b	f	z	g	v	x	i	w	k	j	l	a	c	i	s	u	m	c	j	u	n
r	s	e	s	a	p	m	o	c	e	o	r	e	a	c	c	i	o	n	x	k
n	c	d	f	y	m	v	t	e	x	q	g	z	r	b	j	o	h	s	u	i
n	o	i	c	a	s	i	v	o	r	p	m	i	v	f	r	e	n	b	a	y
m	i	k	x	j	t	u	c	l	v	m	i	a	w	c	l	f	q	h	n	z
b	u	p	s	r	t	x	y	o	k	d	j	e	g	p	t	f	e	z	n	q

1 Uno de los elementos más distintivos del jazz es ésta.

2 El químico en el laboratorio se enfrenta a una serie de principios y leyes que debe respetar, pero dentro de ese marco, puede experimentar, probar nuevas combinaciones de elementos, alterar condiciones y observar ésto.

3 La experimentación en Química es, en muchos sentidos, un acto de creación de este tipo.

4 El jazzista debe escuchar a los demás instrumentos para improvisar con coherencia, el químico debe "escuchar" a ésta.

5 El jazz, aunque libre, no es caótico. Posee una estructura materializada en escalas, acordes y éstos.

6 La Química se basa en una estructura profunda, cual es la tabla periódica de los elementos, las leyes de la Termodinámica, los modelos atómicos y éstos, la Química Cuántica.

7 Una reacción química puede compararse con una composición de este tipo.