

CUATRO SIGLOS DE OLVIDO

El olvido de Jerónimo de Ayanz y Beaumont constituye uno de los episodios más desconcertantes de la historia científica española. Descubre siete conceptos clave sumergidos en la sopa de letras en posición, horizontal, vertical o inclinada.

l	b	i	a	j	u	y	k	h	m	f	p	v	n	x	s	q	c	r	t	w
d	g	o	e	z	m	e	m	o	r	i	a	q	o	s	f	c	k	h	y	e
g	m	i	n	e	r	i	a	a	o	c	i	a	t	i	w	o	v	b	r	e
p	r	i	v	i	l	e	g	i	o	l	z	q	l	g	c	s	e	h	m	p
o	q	u	j	a	c	y	t	x	f	r	g	g	v	d	z	a	n	b	k	i
f	v	h	r	s	j	x	t	p	e	q	g	i	w	u	b	a	n	z	i	d
n	c	m	d	k	z	i	h	o	u	g	d	t	s	r	m	j	c	a	x	e
s	f	a	c	i	g	o	l	o	n	c	e	t	n	r	i	v	p	l	s	a
o	j	t	x	h	y	w	f	u	d	k	m	e	a	s	j	i	z	w	y	q

1 Ayanz encarna una posibilidad de este tipo, que no cristalizó en revolución productiva.

2 Jerónimo de Ayanz lo hizo en Guenduláin, Navarra, en 1553, y murió en Madrid en 1613.

3 La Oficina Española de Patentes y Marcas recoge que sus inventos fueron reunidos en uno de estos concedido por Felipe III en 1606.

4 La distancia entre el privilegio de Ayanz de 1606 y Newcomen es de más de uno de ellos.

5 El privilegio de invención protegía ésta, pero no garantizaba su difusión industrial.

6 España fue magnífica en memoria literaria, religiosa, militar y política, pero más débil en ésta técnica.

7 Una dimensión agrava todavía más el olvido de Jerónimo de Ayanz, como son sus propuestas sobre ésta, que no fueron solamente técnicas.