

# CREATIVIDAD Y ORIGINALIDAD

La creatividad y la originalidad son pilares fundamentales para el avance de la Ciencia. Descubre siete conceptos clave sumergidos en la sopa de letras en posición, horizontal, vertical o inclinada.

y	s	d	c	o	c	i	f	i	t	n	e	i	c	n	b	t	j	a	e	f
v	d	i	w	k	l	t	o	y	i	p	h	z	s	e	a	m	v	c	x	b
n	u	s	w	j	k	g	r	f	q	a	r	t	i	s	t	i	c	a	s	l
q	e	c	t	u	r	w	h	z	v	g	d	f	k	o	a	b	j	g	n	z
e	q	i	o	c	l	t	e	o	r	i	a	s	h	d	i	v	w	x	s	j
b	d	p	p	h	d	i	s	p	o	s	i	t	i	v	o	s	y	z	i	c
v	k	l	f	r	h	j	n	b	o	l	i	k	a	m	v	f	g	p	w	c
x	z	i	d	u	s	y	q	t	l	i	v	y	f	s	x	a	b	r	w	e
t	c	n	p	o	d	q	s	o	i	p	i	c	n	i	r	p	a	u	n	h
c	b	a	t	d	k	p	q	i	n	t	e	r	s	e	c	c	i	o	n	t

- 1 Aunque frecuentemente asociados con estas disciplinas, son igual de esenciales en el ámbito científico.
- 2 La creatividad en Ciencia no se limita a la invención de nuevos experimentos o la creación de éstas complejas.
- 3 La originalidad, se relaciona con la capacidad de producir ideas o soluciones que no solo sean novedosas, sino que también aporten valor a este conocimiento.
- 4 La creatividad científica implica, en gran medida, la habilidad de salir de las normas y convenciones que predominan en una de éstas.

- 5 La creatividad en Ciencia no surge de la nada, sino que es el resultado de un proceso de acumulación de conocimientos y de una profunda comprensión de los básicos de una disciplina.
- 6 La originalidad, en el contexto científico, se refiere a la capacidad de crear algo que no existía previamente, ya sea un concepto, una teoría, una metodología o uno de éstos.
- 7 Un aspecto importante de la originalidad en Ciencia es la que hay entre disciplinas.